

VITA Moses W.

Im April **2000** debütiert **Moses W.** mit seinem **1. Soloprogramm „HALT`S MAUL UND SING´!“** Mit zwei Gitarren und Geschichten, die das Leben schreibt, zieht Moses W. durch die Lande und bringt seinem begeisterten Publikum die Botschaft, dass auch Rocker sensibel sind und Männer sich für ABBA nicht schämen müssen.

Anlässlich des 10. Todestages von Freddie Mercury im **November 2001** gründet Moses W. **zusammen mit dem Comedian Hennes Bender** die Queen-Comedy-Tribute-Band **Burger Queen**. Seitdem ist die Band regelmäßig auf den Rockbühnen der Nation zu sehen und zu hören.

Nach der Premiere seines 2. Programms **„ROCKER!“** in **2002** spielt er u.a. bei Rock am Ring, Rock im Park und beim Eschwege Open Flair, bei NightWash-on-tour sowie im Rahmen der Radio NRW-Tour. In diesem Jahr kommen auch die ersten Einladungen in die Schweiz, u.a. zum Luzerner Comedy-Festival.

2005 folgt sein 3. Solo-Programm **„Zimmerlautstärke“** mit Premiere im UNTERHAUS Mainz. Dazu erscheint seine erste **CD**.

Nach 6 Jahren und 3 Programmen wird es Zeit für einen kurzen Zwischenstop. **„TESTSIEGER- das Beste aus 3 Programmen“** feiert Premiere im Herbst **2006**.

Im Frühjahr **2007** erscheint im Oidium-Verlag das erste **Buch** von Moses W. mit dem Titel: **„DAS ROCKT! – Bekenntnisse eines Heavy Metal Fans“**.

Seit dem Frühjahr **2008** ist Moses W. mit seinem 4. Programm **„das Download-Syndrom“** auf Tour.

Es folgt das 5. Soloprogramm mit dem Titel **„Er – Sie – Ex“** Stand-up Comedy mit feiner Musiknote ist